



**TEMARIO EXAMEN DE ADMISIÓN 2025**  
**LENGUAJE**  
**7° Básico**

<b>Eje</b>	<b>Contenido y/o Habilidades</b>
<b>LECTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión lectora:<ul style="list-style-type: none"><li>- Determinar significado de palabras a partir de claves contextuales.</li><li>- Comprender el sentido global de un texto literario y no literario.</li><li>- Realizar inferencias a partir de información explícita e implícita.</li><li>- Identificar idea principal de un texto.</li><li>- Determinar propósitos literarios.</li><li>- Relacionar información y partes del texto.</li><li>- Reconocer intención comunicativa.</li></ul></li></ul>
<b>ESCRITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Producción textual:<ul style="list-style-type: none"><li>- Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales.</li><li>- Emplear ortografía literal, acentual y puntual.</li><li>- Utilizar estructuras textuales según tipo de texto.</li></ul></li></ul>
<b>HERRAMIENTAS DE LA LENGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar la función de elementos textuales.</li><li>- Reconocer función gramatical de palabras: adjetivos, verbos y conectores.</li><li>- Aplicar ortografía literal y acentual.</li></ul>



**TEMARIO EXAMEN DE ADMISIÓN 2025**

**LENGUAJE**

**8° Básico**

<b>Eje</b>	<b>Contenido y/o Habilidades</b>
<b>LECTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión lectora.<ul style="list-style-type: none"><li>- Determinar significado de expresiones y/o palabras a partir de claves contextuales.</li><li>- Comprender el sentido global de un texto, determinado su propósito.</li><li>- Realizar inferencias a partir de información explícita e implícita.</li><li>- Identificar idea principal de un texto.</li><li>- Determinar propósitos literarios.</li><li>- Interpretar idea principal de un texto.</li><li>- Reconocer tipología textual.</li><li>- Relacionar información con partes del texto</li></ul></li></ul>
<b>ESCRITURA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Producir un texto no literario de manera coherente y utilizando elementos gramaticales.<ul style="list-style-type: none"><li>- Emplear ortografía literal, acentual y puntual.</li><li>- Utilizar estructuras según tipo de textos</li></ul></li></ul>



## TEMARIO EXÁMEN DE ADMISIÓN 2025 LENGUAJE 1° AÑO MEDIO

Eje	Contenido	Habilidad
Lectura	Comprensión Lectora	-Extraer información -Inferir -Relacionar -Deducir -Interpretar
	Léxico Contextual	- Identificar sinonimia.
	Género Narrativo	Identificar los elementos narrativos (Modos narrativos, narradores, tiempo, rupturas temporales), a partir de un texto.
	Género Lírico	Interpretar textos líricos, identificando tipos de rimas, figuras literarias y estructura.
	Género Dramático	Reconocer estructura y tipos de textos.
	Textos no literarios	Texto expositivo y tipos de comunicación
Escritura	Producción de texto	Utilizan estrategias de producción textual, incorporan elementos solicitados, respeta estructura de texto pedido y utiliza reglas ortográficas.



## TEMARIO EXÁMEN DE ADMISIÓN 2025 2° AÑO MEDIO

Eje	Contenido	Habilidad
Lectura	Comprensión Lectora	-Extraer información -Inferir -Relacionar -Deducir -Interpretar
	Léxico Contextual	- Identificar sinonimia.
	Género Narrativo	Identificar los elementos narrativos (Modos narrativos, narradores, tiempo, rupturas temporales), a partir de un texto.
	Género Lírico	Interpretar textos líricos, identificando tipos de rimas, figuras literarias y estructura.
	Género Dramático	Reconocer estructura y tipos de textos.
	Textos no literarios	Texto expositivo y tipos de comunicación
Escritura	Producción de texto	Utilizan estrategias de producción textual, incorporan elementos solicitados, respeta estructura de texto pedido y utiliza reglas ortográficas.



**TEMARIO EXAMEN DE ADMISIÓN 2025**  
**ASIGNATURA LENGUAJE**  
**3° MEDIO**

<b>Eje</b>	<b>Contenido</b>
Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none"><li>-Identificar la idea principal y los detalles relevantes en textos narrativos, expositivos y argumentativos complejos.</li><li>-Inferir el significado de palabras y expresiones idiomáticas a partir del contexto.</li><li>-Analizar la estructura y la organización de textos complejos.</li><li>-Comprender y analizar textos literarios y no literarios, identificando elementos como el tono, la voz narrativa, la argumentación y los recursos retóricos.</li><li>-Evaluar la veracidad, la coherencia y la intención comunicativa de los textos.</li></ul>
Producción de Textos	<ul style="list-style-type: none"><li>-Escribir textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos, utilizando una estructura coherente y adecuada al propósito y al público.</li><li>-Utilizar recursos retóricos y figuras literarias en textos literarios y no literarios.</li><li>-Argumentar y sustentar opiniones con ejemplos y evidencias relevantes.</li><li>-Utilizar adecuadamente la puntuación, la ortografía y la gramática avanzada en la escritura.</li></ul>
Análisis Literario	<ul style="list-style-type: none"><li>-Leer, analizar e interpretar obras literarias de diferentes géneros y épocas, identificando elementos como tema, estilo, estructura y contexto histórico.</li><li>-Relacionar las obras literarias con su contexto histórico, social y cultural.</li><li>-Analizar los recursos literarios y las técnicas narrativas utilizadas por los autores.</li><li>-Reflexionar críticamente sobre las ideas y los valores presentes en las obras literarias.</li></ul>
Lengua y Comunicación:	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconocer y analizar las características y las funciones de los diferentes tipos de texto.</li><li>-Analizar el uso y el significado de las palabras y las expresiones en diferentes contextos.</li><li>-Reconocer y utilizar correctamente las reglas gramaticales avanzadas, incluyendo concordancia, acentuación, uso de pronombres, entre otros.</li><li>-Analizar y evaluar el uso de los recursos lingüísticos en textos publicitarios, discursos, medios de comunicación y redes sociales.</li></ul>